

Scenkommet

Nr 40

Medlemsblad för Sällskapet Pilsnerfilmens vänner
www.pilsnerfilm.se

Januari 2023



Varmt välkomna tillbaka till ett nytt pilsnerfilmsår - 2023!

Julgranen är väl kastad eller inpackad, julglöggen slut, vintersolståndet passerat med god marginal, kort sagt, vi går mot ljusare tider – mot Bullens korv, pilsner och FILM.

Under våren visas två filmer. Utbudet av 30- och 40-talsfilmer är enormt. Likväl har vi valt att i vår som omväxling visa ett par filmer från 50-talet. De är av helt olika karaktär sinsemellan, på sätt och vis klassiker och en viktig del i filmhistorien.

För tjugo år sedan hade sällskapet och styrelsen den angenäma uppgiften att försöka klara tillströmningen av medlemmar och bereda plats för så många som möjligt av våra filmentusiaster vid våra möten.

Efter pandemiåren tycks vi inte riktigt ha kommit igång igen, men vi hoppas såklart att det är tillfälligt. Kom ihåg att film är bäst på bio och tillsammans med likasinnade!

I november 2022 provade vi åter lördagsmatiné. Många vill ju inte så gärna ge sig ut på vägarna i kvällsmörkret. Vi skulle gärna vilja få er reaktion på det! Är det bättre med matiné i november eller ska vi fortsätta med kvällsvisning i november alternativt helt enkelt låta bli visning i november överhuvudtaget?

Kära medlemmar, vi behöver era synpunkter och vi behöver er på våra filmkvällar!

Måndagen den 20 mars kl.18.30 kallas ni till årsmöte.

Årsmötesförhandlingarna leds av
Correns Chefredaktör Maria Kustvik

Vi inleder kvällen med sedvanlig förtäring, därefter årsmötet som följs av kvällens film. Kvällen avslutas med kaffe och god kaka. Alltsammans naturligtvis på vårt favoritställe, numera nyponprisbelönta Eklundabio i Bestorp. **Ni är alla varmt, varmt välkomna!**

FÖR AGENDAN

MÅNDAG 20 MARS
Årsmötet! Därefter visas
MED GLORIAN PÅ SNED

ONSDAG 26 APRIL
Ser vi
SOMMAREN MED MONIKA

Ordförandens ruta

Kära pilsnerfilmsvänner!

En ny säsong ligger framför oss och den här våren blir det två filmer som kommer att visas. Till hösten, dock, planerar vi att om möjligt visa tre filmer. Det har, som det står på hemsidan, med ekonomin att göra. Vi måste vara 50 betalande för att det ska gå ihop sig. Vi får hoppas, att antalet besökare stiger under våren. Tag gärna med några vänner till Bestorp och vår fina Eklunda bio.

Film nummer ett visar vi i samband med årsmötet den 20 mars. Det blir *Med glorian på sned* av Hasse Ekman. Vi får här möta en hel kavalkad av kända skådespelare.

Vad sägs om Sickan Carlsson, Hasse Ekman, Sture Lagerwall, Siv Ericks, Yvonne Lombard, Holger Löwenadler och Stig Järrel, för att nämna några.

Hasse Ekman ger ovetande ut sin sekreterares roman och Sickan Carlsson drömmer att hon är en förförisk nattklubbssångerska med whiskyröst. Det ska fan vara förläggare.

Hur ska Hasse Ekman kunna sälja böcker som heter "Frostmått" och "Korsdrag"?

Någon har skrivit 650 sidor om en assyrisk drottning och på golvet läser den redlöse poeten Stig Järrel upp "Den blodiga giraffen". Någon fjolla som kallar sig Eurydike har skickat in ett manus som säkert är smörja det också: "Ärbarhetens vanmakt" – det tvingar han Sickan Carlsson läsa, fast hon är hans sekreterare.

Hon är också Eurydike. Hennes man, den drickande musikern Sture Lagerwall, bedrar henne med Yvonne Lombard och läser tidningen när Sickan pratar om tiden och vanan. "Vanan dödar kärleken", säger hon. "Var tredje svensk kommer att ha bil om tjugo år", svarar han. Fortsättning följer på Eklunda bio.

Vårens andra film är ingen mindre än *Sommaren med Monika*, Ingmar Bergmans filmatisering av Per Anders Fogelströms populära roman, som blev en omskriven publiksuccé. Huvudpersonen Harry (Lars Ekborg) är en blyg nittonåring som jobbar på ett lager på Södermalm i Stockholm. En vacker vårdag när han tar rast på det lokala fiket träffar han biträdet från grönsaksaffären mittemot, sjuttonåriga Monika (Harriet Andersson). Hon är frispråkig, upprorisk, och mer erfaren än Harry, men de faller för varandra och i förälskelsens rus bestämmer de sig för att lämna sina trista jobb och rymma till en skärgårdsö. Gunnar Fischers bilder av den lilla motorbåten som tuffar förbi Stockholms kajer med kosan mot solstekta skärgårdsklippor är som klippta ur en samtida reklamfilm för huvudstaden. Men när dagarna blir kortare, nätterna kallare och pengarna tryter hopar sig mörka moln över frihetsdrömmen. Tillbaka i stan sliter Harry med jobb och studier för att försörja den gravida Monika, som spenderar hyrespengen på nöjen och kläder. Mer avslöjas inte här.

Statens Biografbyrå klippte, utan att möta några allvarligare protester, några meter våld och erotisk frigjordhet. Större uppmärksamhet i pressen väckte det faktum att en amerikansk biografägare i Los Angeles våren 1956 ådrog sig sedlighetsåtal för att ha visat filmen. Svenska tidningar rapporterade att den amerikanske distributören "bättrat på" nakenscenerna med inhemskt material, men uppgiften är obekräftad.

Vi ser fram emot en härlig vårsäsong!

Göran

Filmkväll 1**Måndag 20 mars kl 17.15 med Årsmöte kl 18.30.**

Därefter ser vi förväntansfullt vårens första film, **Med glorian på sned** från 1957, en komedi med Sickan Carlsson och Hasse Ekman i huvudrollerna, Elsa Marianne von Rosen som stand-in för Sickan i dansscenerna samt Siv Ericks på ett hörn i en strålande telefonmonolog. Filmen handlar om ett anonymt insänt romanmanuskript som kommer på villovägar...

Pressen: Kritikerna var ovanligt eniga i sitt omdöme att Hasse Ekman – som man med rätta kan förvänta sig av honom - skapat en god sommarlätt komedi och gladd sig åt att Sickan Carlsson äntligen fått ett

manus som motsvarar hennes kapacitet. DN (C B-n): "... Hasse Ekman arbetar med ett lätt handlag, och han har ett förunderligt avväpnande leende också när han demonstrerar groteska situationer. Det kan hända att man efteråt känner sig generad över sitt eget leende - men för sent!"

AB (K Ekwall): "Här har vi Hasse Ekmans mest fullkomnade 'miniatyrkomedi'"

Originaltitel: Eurydike

Regi: Hasse Ekman

Manus och textförfattare: Hasse Ekman

Kompositör: Gösta Theselius

Premiär: 1 juli 1957

Anmälan: tidigast 6 mars till Sven-Åke Brofors tel: 0734-03 88 87,

e-post: sven-ake.brofors@telia.com

Besök gärna vår hemsida www.pilsnerfilm.se

Medlemsavgiften

Nu är det dags att betala medlemsavgiften för 2023.

Den är oförändrat 80 kronor för enskild medlem
och 120 kronor för par med samma adress.

Kassören emotser tacksamt betalning före 28 februari.

Bankgiro 582-8140

Swish 1234 – 88 55 54

Filmkväll 2



Onsdag 26 april får vi se **Sommaren med Monika**, ett äventyr med sommar, skärgård och nakenbad.

Den blev en omskriven publiksuccé och kan väl idag betraktas som en klassiker.

Filmen spelades in i Filmstaden Råsunda, runt Ornö och på Södermalm i Stockholm. **Pressen:** Filmen fick delat mottagande men samtliga recensenter gav Harriet Andersson och Lars Ekborg starkt beröm.

Jurgen Schildt (MT) "Bättre än Lars Ekborg och Harriet Andersson kunde knappast någon ha gjort dessa fribytare; de har träffat den exakt rätta tonen av ensamhet och trots, sårad idealitet och ömhetslängtan."

Svensk filmografi skriver att filmen kan ses som en utveckling av Ingmar Bergmans tidigare film *Kvinnors väntan* (1952), som avslutas med ett par förälskade ungdomar som flyr släkten i skärgårdsvillan och flyr i en liten båt mot friheten och äventyret.

Manus: Ingmar Bergman och Per Anders Fogelström

Regi: Ingmar Bergman

Premiär: 9 februari 1953.

Anmälan: tidigast 12 april till Birgitta Edelman tel: 013-15 42 88,
e-post: birgitta.edelman@telia.com

Tider för filmkvällarna:

17⁴⁵ Samling i Bestorps Folkets hus

19⁰⁰ Kvällens film

18⁰⁰ Bullens korv med tillbehör

21⁰⁰ Avslutning med kaffe

OBS! Årsmötet 20 mars börjar 18.30. Därför samling från kl. 17.15.

Pris: För mat + film och kaffe 100:- kr

STYRELSE OCH TJÄNSTEMÄN

Ordförande
Göran Winstrom
Lövsbergsvägen 107
589 37 LINKÖPING
Tel 013-15 61 02
goran.winstrom@telia.com

Kassör
Sven-Åke Brofors
Graneliden 7
589 31 LINKÖPING
Tel 0734-03 88 87
sven-ake.brofors@telia.com

Sekreterare o Red.
Birgitta Edelman
Lövsbergsvägen 69
589 37 LINKÖPING
Tel 013-15 42 88
birgitta.edelman@telia.com

Klubbmästare
Ulla Uvebrant
Lövsbergsvägen 107
589 37 LINKÖPING
Tel 013-15 61 02
ulla.uvebrant@telia.com